

KALEVALA-CAL

# TAPIO

Milla Elo



# TAPIO – Designer: Milla Elo

## Mein Quadrat

Die Inspiration für dieses Quadrat ist Kalevalas Tapio, der Geist des Waldes. Da ich mich gerne im Wald aufhalte, kamen mir die Pilze im Herbstwald und die schwingenden Äste der Fichten in den Sinn.

## Über den CAL

Diese Anleitung für ein gehäkeltes Quadrat ist Teil eines finnischen Häkelprojektes.

Wir haben eine gehäkelte Decke entworfen, basierend auf der Kalevala-Mythologie. Sie ist als Huldigung für die hundertjährige Unabhängigkeit Finnlands entstanden. Allgemeine Informationen und Links zu allen Quadrat-Anleitungen finden Sie im Kalevala CAL Info Post im Blog von Arteeni: [www.arteeni.fi/kalevalacal](http://www.arteeni.fi/kalevalacal).

## Allgemeine Info

Garn: Menita Lasse

Häkelnadel: 4 mm

Farben:

1. Waldgrün 8947
2. Olivgrün 9963
3. Gelb 2317
4. Orange 3309
5. Dunkelgrau 203



## Weitere Info

Dieses Quadrat ist für Anfänger geeignet. Ich empfehle, das Quadrat nach dem Fertigstellen zu spannen

## Maschen und Abkürzungen

Lm	Luftmasche		abgemascht
Km	Kettmasche		siehe unter Sondermaschinen
fM	feste Masche	M	Masche(n)
hStb	halbes Stäbchen	Schl	Schlaufe(n)
Stb	Stäbchen	U	Umschlag
DStb	Doppelstäbchen		
5-Stb-zus	5 Stäbchen zusammen		

## Sondermaschinen und spezielle Techniken

- **Büschelmasche (BüM):** Diese Büschelmasche wird mit 5 Umschlägen (U) gearbeitet. U, einstechen, Faden durchholen, die entstandene Schlaufe etwas langziehen. Das Ganze 4 Mal wiederholen. Dann U und den Faden durch alle auf der Nadel befindlichen Schlaufen ziehen. Die BüM wird mit einer Lm geschlossen, die nicht als eigenständige M zählt.
- **5-Stb-zus:** U, in die M einstechen, Faden holen, umschlagen und durch zwei Schl ziehen (unfertiges Stb), 4 weitere unfertige Stb in die vier nächsten M machen. Faden umschlagen und durch alle auf der Nadel befindlichen Schl ziehen *[Jedes der Stb hat eine eigene M als Basis, sie werden jedoch miteinander*

*abgemascht.*

- **StM:** stehende Masche: Die Technik wird in diesem Video [hier](#) gezeigt!
- **Unsichtbare Verbindung:** Die Technik wird in diesem Video [hier](#) beschrieben!

## Weitere Hinweise:

(...) Wiederholen Sie die Anweisungen innerhalb der Klammern so oft wie angegeben.

\*...\* Wiederholen Sie die Anweisungen zwischen den Sternchen so oft wie angegeben. Dies sind normalerweise Instruktionen für eine komplette Seite und können aus mehreren Anweisungen bestehen.

\*...\*\* Enthält Teile von Anweisungen zwischen Sternchen \*...\*. Die Wiederholungen beginnen bei einem und enden bei zwei Sternchen. Es werden Teile zwischen \* und\* weggelassen.

*[...] In eckigen Klammern und kursiv geschrieben finden sich Hinweise, die Sie durch die Anleitung führen.*

{...} Nach jeder Runde wird die Maschenanzahl genannt, sie gilt für die Runde oder eine Seite des Quadrates.

## Urheberrecht

Ich, Milla Elo, halte die Rechte am Entwurf, den Bildern und der Anleitung. Sie haben kein Recht, die Anleitung ganz oder teilweise zu kopieren, zu verändern, zu verbreiten oder zu verkaufen. Sie können gerne den [Link zu meinem Blog](#) weitergeben, wenn Sie die Anleitung teilen möchten. Sie dürfen ein Produkt verkaufen, das mit dieser Anleitung hergestellt wurde, so lange Sie mich als Designer erwähnen. Vielen Dank!

## TAPIO – Die Anleitung

**Anfangsrunde:** (Farbe 1) 5 Lm mit Km zum Kreis schließen.

**Runde 1:** 3 Lm [*Anfangskette, zählt als Stb*], 9 Stb in den Ring, mit Km in die 3. Lm der Anfangskette zur Runde schließen.

{10 Stb}

**Runde 2:** 5 Lm [*Anfangskette, zählt als 1 Stb + 2 Lm*], \*Stb, 2 Lm \*, von \*bis\* 9 Mal arbeiten und mit Km in die 3. Lm der Anfangskette zur Runde schließen.

{10 Stb, 10 2-Lm-Räume}

**Runde 3:** (Farbe 2) mit Km zum nächsten Lm-Raum, 3 Lm [*Anfangskette, zählt als Stb*], 2 Stb, \*1 Stb überspr, 3 Stb in den 2-Lm-Raum\*, von \* bis \* 9 Mal arbeiten, mit der unsichtbaren Verbindung in die 3. Lm der Anfangskette zur Runde schließen, Faden vernähen.

{30 Stb}

**Runde 4:** (Farbe 3) Eine stehende BüM zwischen zwei 3-Stb-Gruppen arbeiten, \*4 Lm, BüM zwischen die 3-Stb-Gruppen\*, von \* bis \* 9 Mal arbeiten. 4 Lm. Mit der unsichtbaren Verbindung in die erste BüM zur Runde schließen, Faden abschneiden und vernähen.

{10 BüM, 10 4-Lm-Räume}

**Runde 5:** (Farbe 4) Arbeiten Sie 5-Stb-zus, indem Sie mit einem unfertigen stehenden Stb im 4-Lm-Raum vor einer BüM beginnen. \*7 Lm, 5-Stb-zus\*, von \* bis \* noch 9 Mal in der Runde arbeiten, 7 Lm, mit Km in das erste 5-Stb-zus zur Runde schließen. *[Arbeiten Sie die unfertigen Stb des 5-Stb-zus wie folgt: 2 unfertige Stb in die Lm vor einer BüM, ein unfertiges Stb auf die BüM, zwei unfertige Stb in die Lm nach der BüM]*

{10 5-Stb-zus, 10 7-Lm-Räume}

**Runde 6:** (Farbe 2) 3 Lm *[Anfangskette, zählt als Stb. Beginnen Sie mit einem stehenden Stäbchen, dann fangen Sie in einem der 5-Stb-zus der vorherigen Runde an]*, \*7 Stb in den Lm-Raum, 1 Stb auf die 5-Stb-zus\*, von \* bis \* insgesamt 10 Mal arbeiten, bei der letzten Wiederholung das letzte Stb weglassen, mit Km in die 3. Lm der Anfangskette zur Runde schließen.

{80 Stb}

**Runde 7:** (Farbe 4) 1 Lm, fM in dieselbe M wie die Km der Runde 6, fM in die nächsten 2 M,

\*2 hStb, 3 Stb, 1 DStb, 2 DStb in die nächste M, 3 Lm, 2 DStb in die nächste M, 1 Dstb, 3 Stb, 2 hStb\*\*, fM in die nächsten 6 M\*, von \* bis \* zwei Mal wiederholen und von \* bis \*\* ein weiteren Mal, fM in die nächsten 3 M, mit Km in die erste fM zur Runde schließen.

{6 fM, 4 hStb, 6 Stb, 6 DStb and 1 3-Lm-Raum pro Seite}

**Runde 8:** (Farbe 3)

1 Lm, 1 fM in dieselbe M wie die Km in Runde 7, fM in die nächste M, \* 4 Lm, 3 M überspr, fM, 4 Lm, 2 M überspr, fM in den Lm-Eckraum, 4 Lm, fM in denselben Lm-Eckraum, 4 Lm, 2 M überspr *[denken Sie an die versteckte M nach der Ecke]*, fM in die nächste M, 4 Lm, 2 M überspr, fM in die nächste M, 4 Lm \*\*, 3 M überspr, fM in die nächsten 4 M, *[Sie befinden sich nun in der Mitte der Seite]*, von \* bis \* noch 2 Mal wiederholen, und von \* bis \*\* noch ein weiteres Mal, 3 M überspr, fM in die nächsten beiden M, mit Km in die erste fM zur Runde schließen.

{10 fM, 24 Lm, Lm-Raum in der Ecke, pro Seite}

**Runde 9:** (Farbe 1)

1 Lm, fM in dieselbe M wie die Km in Runde 8,

\*(4 Lm, fM in den Lm-Raum) [beachten Sie, dass nur eine fM in die Ecken gearbeitet wird!], insgesamt 8 Mal wiederholen, 2 fM *[in der Mitte der Seite die fM in die 2. fM der vorherigen Runde]\**, von \* bis \*

Kalevala CAL - TAPIO

drei weitere Male wiederholen. Mit Km in die erste fM zur Runde schließen.

{8 4-Lm-Räume, 9 fM *[inkl. eine in der Ecke]* pro Seite}



**Runde 10:** (Farbe 1)

3 Lm *[Anfangskette, zählt als Stb]*, (3 Stb in den Lm-Raum, Stb in die fM), noch drei Mal wiederholen, 3 Lm, \*Stb in dieselbe fM in der Ecke wie das vorherige Stb, (3 Stb in den 4-Lm-Raum, Stb in die fM), noch 7 Mal wiederholen, 3 Lm\*, von \* bis \* insgesamt zwei Mal arbeiten, (3 Stb in den 4-Lm-Raum, Stb in die fM) noch zwei Mal wiederholen, 3 Stb in die in die nächsten 3 M. Mit unsichtbarer Verbindung in die Anfangskette zur Runde schließen, Garn abschneiden, Fäden vernähen.

{33 Stb, 3-Lm-Raum in der Ecke; pro Seite}

**Runde 11:** (Farbe 5)

Beginnen Sie mit einem stehenden Stb in einem beliebigen Stb der vorherigen Runde und arbeiten Sie ein Stb in jedes Stb, (2 Stb, 3 Lm, 2 Stb) in die Ecken. Mit unsichtbarer Verbindung in das erste Stb zur Runde schließen, Garn abschneiden und Fäden vernähen.

{37 Stb, 3-Lm-Raum in der Ecke; pro Seite}

Und nun ist der Tapio fertig! Ich hoffe, ihn zu häkeln hat Ihnen gefallen!

*Ein Tipp: Sie können die Bilder Ihres Quadrates in den sozialen Netzwerken gerne mit dem hashtag #KalevalaCAL teilen!*